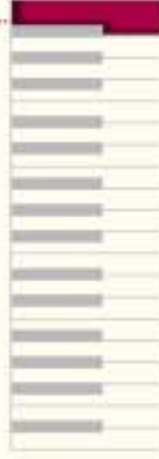


# בשירים



ובשעת לילה מאוחרת  
כשכולם הולכים לישון  
אני שוב מתהפכת  
וכותבת על הכל  
אני יודעת לא תבין כל  
מה שעובר עלי  
יש עולם שלם בפנים  
שבו אני לבד

אבל יש לי אהבה בשירים  
בכל נגיעה ונגיעה  
בכל מילה ובכל צליל  
יש לי אותך

אין לי לילה בלעדיך  
אין לי יום שהוא יומך  
ובשקט מתגנבת תחושה  
של חוסר מנוחה

אתה כועס עלי שאין לי זמן  
להיות כולי שלך  
ובשקט מתגנב שוב רגש  
האשמה

אבל יש לי אהבה בשירים  
בכל נגיעה ונגיעה  
בכל מילה ובכל צליל  
יש לי אותך

1 Gm E<sup>b</sup> B<sup>b</sup> F Gm B<sup>b</sup> B<sup>b</sup> F Gm E<sup>b</sup>

6 B<sup>b</sup> F Gm E<sup>b</sup> B<sup>b</sup> F

9 Fm D<sup>b</sup> A<sup>b</sup> E<sup>b</sup> D<sup>b</sup>

12 A<sup>b</sup> B<sup>b</sup> E<sup>b</sup> B<sup>b</sup> Fm

16 E<sup>b</sup> B<sup>b</sup> Gm E<sup>b</sup>

20 B<sup>b</sup> 1. D<sup>7</sup> 2. D<sup>7</sup> E<sup>b</sup> B<sup>b</sup>

24 Fm E<sup>b</sup> B<sup>b</sup> Gm

28 E<sup>b</sup> B<sup>b</sup> D D D<sup>7</sup> Gm E<sup>b</sup>

32 B<sup>b</sup> F Gm E<sup>b</sup> B<sup>b</sup> F F Gm

The image shows a musical score for guitar in the key of B-flat major (two flats). The score consists of nine staves of music, each with a measure number and a set of chords. The chords are: Gm, E<sup>b</sup>, B<sup>b</sup>, F, Gm, B<sup>b</sup>, B<sup>b</sup>, F, Gm, E<sup>b</sup> (measures 1-5); B<sup>b</sup>, F, Gm, E<sup>b</sup>, B<sup>b</sup>, F (measures 6-11); Fm, D<sup>b</sup>, A<sup>b</sup>, E<sup>b</sup>, D<sup>b</sup> (measures 12-15); A<sup>b</sup>, B<sup>b</sup>, E<sup>b</sup>, B<sup>b</sup>, Fm (measures 16-19); E<sup>b</sup>, B<sup>b</sup>, Gm, E<sup>b</sup> (measures 20-23); B<sup>b</sup>, D<sup>7</sup>, D<sup>7</sup>, E<sup>b</sup>, B<sup>b</sup> (measures 24-27); Fm, E<sup>b</sup>, B<sup>b</sup>, Gm (measures 28-31); E<sup>b</sup>, B<sup>b</sup>, D, D, D<sup>7</sup>, Gm, E<sup>b</sup> (measures 32-35); E<sup>b</sup>, B<sup>b</sup>, F, Gm, E<sup>b</sup>, B<sup>b</sup>, F, F, Gm (measures 36-43). The score includes a repeat sign at measure 5 and a first/second ending at measure 23. The time signature changes from 4/4 to 2/4 at measure 12.

